ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика

Программа курса внеурочной деятельности «Искусствоведческое краеведение Донбасса» (далее – программа) для 10–11 классов – это модифицированная программа курса внеурочной деятельности «Мой край в истории Отечества» для 10 – 11 классов, составленной на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования и федеральной образовательной программе (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г. № 24480); приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован Минюстом России 12.09.2022 № 70034); приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74228). При разработке программы использовались учебные пособия «Искусствоведческое краеведение Донбасса», составленное в соответствии с Государственным образовательным стандартом основного общего образования и реализующее изобразительную, музыкальную и синтетическую содержательные линии, которые включают в себя все основные виды искусства: живопись, графику, скульптуру, архитектуру и дизайн, народное и декоративно-прикладное искусство, оперу, балет, симфонию, зрелищные и экранные искусства в контексте взаимодействия с другими искусствами.

При разработке программы учитывались Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 23 октября 2020 г.), письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15 ноября 2022 г. № 03–1853 «О согласованном подходе к преподаванию истории родного края».

При проведении занятий предусмотрены интерактивные формы работы: беседы, дискуссии, виртуальные экскурсии, проектное обучение и др.

Особенностью программы является привлечение и активное использование в образовательном процессе традиционных источников информации (учебники и материалы по истории края, ресурсы местных библиотек и краеведческих музеев) и современных цифровых информационных ресурсов (порталы и сайты историко-просветительской и историко-культурной направленности – открытые данные Минкультуры РФ, Археолог.РУ, Культура.РФ, История.РФ и др.), которые содержат текстовые, видео-и фотоматериалы о наиболее значимых событиях, личностях и историко- культурных объектах российской и региональной истории.

Актуальность программы

Актуальность курса внеурочной деятельности «Искусствоведческое краеведение Донбасса» обусловлена необходимостью формирования российской гражданской и культурной идентичности, патриотизма, осознания исторической и культурной общности различных регионов и народов России. Изучение культуры родного края является одним из приоритетных направлений, которое ориентировано на постоянное, последовательное обогащение учащихся знаниями закономерностей её развития, где важнейшие явления культуры предстают перед школьниками в ярких образах искусства и вызывает чувство гордости за наш край – Донбасс.

Реализация программы направлена на выполнение следующих задач культурно-исторического образования и просвещения:

- включение изучения региональной истории во внеурочную деятельность и/или

программы воспитания в общеобразовательных организациях;

- региональная культура в ее историческом разрезе: от истоков к современности, поможет лучше понять единство мировой цивилизации, ее своеобразие и характерные закономерности, раскрыть удивительную сокровищницу духовных ценностей нашего родного края.

Цель курса

Курс имеет историко-просветительскую цель и ориентирован на формирование российской общегражданской идентичности, понимание общности исторических судеб различных регионов и народов России, формирование у обучающихся личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему своей страны, к своему культурному наследию.

Основные задачи курса «Искусствоведческое краеведение Донбасса»

- расширить знания обучающихся, развивать их познавательный интерес к отечественной культуре посредством привлечения внимания к значимым событиям из истории культуры родного края, к жизнедеятельности выдающихся земляков;

- способствовать осознанию обучающимися своей социальной идентичности как жителей своего края и граждан России за счет изучения региональной и локальной истории культуры;

- формировать у обучающихся многоуровневое восприятие и понимание культурного наследия через обращение не только к культуре страны в целом, но к культуре своей семьи и малой родины, родного края и населяющих его народов;

- способствовать развитию у обучающихся понимания необходимости сохранения и приумножения исторического и культурного наследия родного края, развития его экономического и человеческого потенциала, укрепления его экологической безопасности;

- формировать у обучающихся чувство гордости историческими достижениями и лучшими традициями (боевыми, трудовыми, семейными, культурными и др.) своего родного края и малой родины.

Место курса «Искусствоведческое краеведение Донбасса»

Программа курса рассчитана на 85 часов, которые могут быть реализованы в течение одного учебного года в составе разновозрастной группы из обучающихся 10–11 классов.

Взаимосвязь с федеральной рабочей программой воспитания

Программа курса разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания, предполагает объединение учебной и воспитательной деятельности педагогов, нацелена на достижение всех основных групп образовательных результатов – личностных, метапредметных, предметных.

Программа носит культурологическую, историко-просветительскую и гражданско-патриотическую направленность, что позволяет обеспечить достижение следующих целевых ориентиров воспитания на уровне среднего общего образования:

- осознанное принятие обучающимися своей российской гражданской идентичности в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе;

- понимание обучающимися своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему народов России, тысячелетней истории российской государственности на основе культурологического, исторического просвещения;

- сознательное отношение и проявление обучающимися уважения к духовно-нравственным ценностям российского общества, к достижениям России в науке и искусстве, к боевым подвигам и трудовым достижениям, к героям и защитникам Отечества;

- проявление обучающимися уважения к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих на территории родного края и малой родины.